

מגמת מדעי החברה

חינוך משמעותי בדרך של חיוך

הרציונל המשותף לכל תחומי הלימוד במגמה

מטרתנו היא להביא את התלמיד ליכולת זיהוי של תופעות חברתיות בסביבתו – חקירת התופעות, נקיטת עמדה ביקורתית וגילוי סובלנות לתופעות שונות. מתן הסבר להתנהגויות אנוש יום-יומיות: חידוד הבנתו של התלמיד את מורכבותן של אותן תופעות חברתיות, כלכליות ואישיותיות והגורמים המשפיעים על שינוי ומגמת התפתחות של מכלול התופעות הללו.

מכאן גם הבנת התלמיד את האחריות שלו על הדברים, המחויבות שלו לזום, לחשוב, לבקר, לחדש וליצור שינוי.

יוזמות פדגוגיות

- תוכנית של לימודי מגדר
- חינוך פיננסי
- הערכה חלופית – 30% בסוציולוגיה ובפסיכולוגיה

תוכנית הלימודים

לימודי מורחב מדעי החברה

בכיתות י"א וי"ב: ביי"א לומדים התלמידים פסיכולוגיה, ובי"ב – סוציולוגיה. לימודי 70% תואמים כמובן את תוכנית הלימודים.

במסגרת ההערכה החלופית (30%) ניתנת לתלמידינו הזדמנות להתנסות בדרכי הערכה חווייתיות יותר שאינן כרוכות בלמידה ושינון לקראת מבחנים אלא מבקשות יצירתיות, עבודת צוות ורפלקציה על כל שלבי התהליך. התלמידים יוצרים פרסומת, כרזה, מנתחים סרט או תצפית, כותבים נייר עמדה על סיור שנערך במרכז לגמילה מהתמכרויות – כל זאת כמובן תוך חיבור וקישור לתכנים הנלמדים, ובכפוף למחווים מפורטים ומדויקים הנותנים משקל מכובד ליצירתיות, מקוריות ויכולת חשיבה ביקורתית מסדר גבוה. כמו כן עובדים תלמידינו במהלך כיתה י"ב על עבודת החקר של היחידה החמישית בתהליך מובנה והדרגתי המלווה באופן צמוד ע"י המורות.

הלימוד במגמה מאפשר לתלמיד להבין מזוויות נוספות את המתחולל בעולמו המשפחתי, החברתי, הפנימי ובמציאות חייו המגוונת והמורכבת.

לימודי מגדר

"הבנים לספורט והבנות להפרשת חלה במטבח" – ניר גונטז', "הארץ", 19.4.17

מי היה מאמין... הכתבה מדברת על פעילות גיבוש לכיתות ו' שאמורה להתקיים בסוף החודש בבית ספר במרכז הארץ...

צוות מדעי החברה יצר תוכנית לימודי מגדר הנלמדת בכיתות י' כחלק מהשכלה כללית בדיוק כדי לפקוח את עיני התלמידים לקריאה, שמיעה, תפיסה ביקורתית של תופעות מסוג זה.

אי השוויון בין המינים הינו עובדה קיימת הנוגעת כמעט לכל פן בחיים ומטרת התוכנית היא לחשוף את התלמיד להיבטים שונים של הנושא: מגדר בלשון העברית, בספרות ילדים, בקולנוע, בפרסומות ובמדיה, והשינוי שחל בסוגיה זו במהלך השנים.

חשיפה זו מזמינה את התלמיד לחשוב, להתרגז, לבחון, לחפש, לבחור את דרכו המגדרית, לרצות שינוי ולפעול להשגתו.

תשומת הלב והפוקוס על הנושא יוצר שיח בכיתה, שיח בקבוצת הוויטסאפ וחשוב מזה גורר שיח בבתים של התלמידים, בין התלמידים להוריהם. ההבניה החברתית המגדרית תופסת מקום במציאות שלהם והם אינם אדישים כלפיה.

לשם הערכה מתבקשים התלמידים לנתח סיפור, פרסומת, שיר עפ"י התפיסות המגדריות שנלמדו בכיתה ולאור דרישות המחווך כמובן.

חינוך פיננסי

בחברה הישראלית שהיא חלק מהעולם המודרני חלו שינויים רבים בשנים האחרונות – מחברה "סגורה" יחסית, היא הפכה לחברה פתוחה לעולם, בעלת תרבות של "כפר גלובלי". בחברה כזו, יש חשיבות לכך שהתלמיד יבין את דרכי פעולתם של הגורמים הפיננסיים וירכוש כלים להתמודדות עם מציאות מורכבת ומשתנה שבה הוא נדרש להחליט החלטות שיכולות להשפיע על מהלך חייו.

תכנית לימודים זו נועדה לסייע לתלמידים לפתח כישורי חיים בתחום האוריינות הפיננסית, בראש ובראשונה הכרה בחשיבותה של התנהגות אחראית בכל ההיבטים הקשורים בהתנהלות פיננסית.

לימודי החינוך הפיננסי נלמדים אצלנו כחלק מהשכלה כללית בכיתות י'. התוכנית נלמדת בשיעורים בכיתה ולא בפלטפומה המקוונת של מט"ח. יצרנו התאמה של התוכנית לצרכים הייחודיים של אוכלוסיית התלמידים שלנו ולמציאות בה הם חיים.

לפיכך, נושאים כגון תקציב אישי ומשפחתי, חסכונות, הבנק והכסף או השקעות מודגשים אצלנו יותר, זוכים לפירוט והעמקה משמעותיים יותר מנושאים אחרים שנכללים בתוכנית של מט"ח. ההערכה היא הערכה מעצבת תוך כדי תהליך הלמידה ע"י בחנים מחד וע"י עריכת סקרים, ראיונות, תצפיות המנתחים ומדגימים את התכנים הנלמדים מאידך.

הישגים ייחודיים

התלמיד מגלה מעורבות, מביא סיפורים מחייו לחדר הכיתה המשמש כמעבדה, מתאמן בהקשבה לאחר, מבסס את התובנה שכבוד הוא היסוד ליחסים בין בני אדם.

הביקוש ללמוד בקורסי המגדר והחינוך הפיננסי בכיתות י' הוא גדול מאוד ועוד יותר ממנו הביקוש להצטרף למגמה. אנו פותחים מדי שנה שתי כיתות מגמה המונות כ-40-35 תלמידים כל אחת.

ציוני בחינת הבגרות עולים בקנה אחד עם כל האמור לעיל. הלמידה המשמעותית והאופן בו התלמיד מחובר להוויית הדברים באים לידי ביטוי כמותי גם בציוני הבגרות שגבוהים בכ-10 נקודות מהממוצע הארצי באופן עקבי.

ההישג המרכזי מבחינתנו הוא בחוויית התלמיד. התלמידים מדווחים על שימוש בתכנים ככלים להבנת המציאות שלהם, ביכולות שרכשו להבין, לנתח, להעריך טוב יותר את הקורה, ההכרח בהטלת ספק שחווים התלמידים והבנת המציאות כמכלול של סימני שאלה, של חוסר בקיומה של תשובה אחת נכונה, של פלורליזם, של סובלנות המתחייבת מכל אלה.